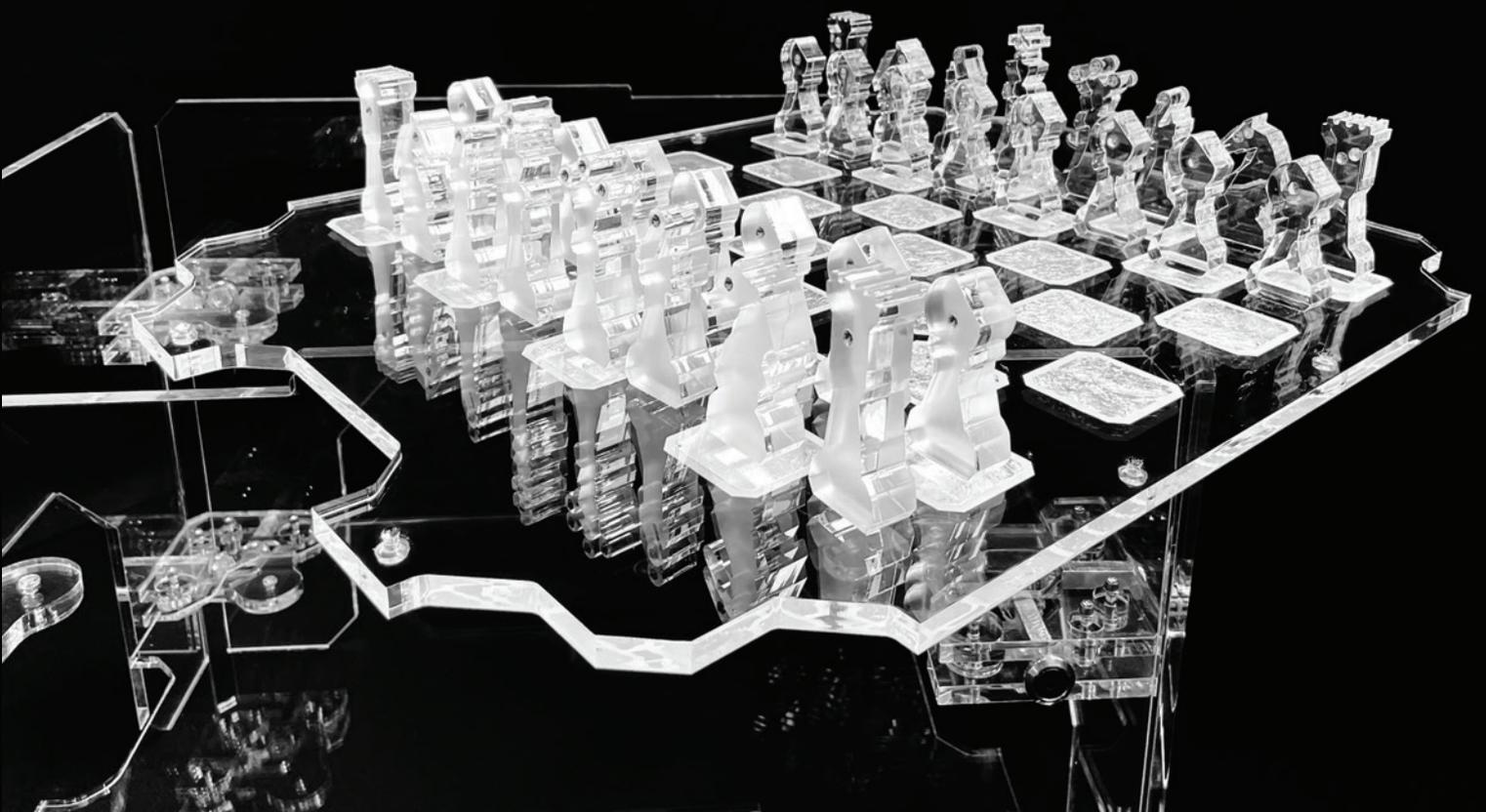


45<sup>®</sup> LUXURY  
FORTY-FIVE

# TABLE BASSE 2.0 ENIGMA ENTERPRISE

*Fitment, Luxury & Design*



LA COLLEZIONE LUXURY FORTY-FIVE° E' UNA RACCOLTA DI PRODOTTI ESCLUSIVI DI ELEVATA QUALITA' ED INNOVATIVO DESIGN, CONTRADDISTINTI DA UNA PRODUZIONE TOTALLY MADE IN ITALY, REALIZZATI COMPLETAMENTE IN PLEXI-GLASS.

LE MAESTRANZE CHE DANNO VITA AD OGNI MODELLO, VANTANO UN'ESPERIENZA STRAORDINARIA RELATIVAMENTE ALLA CONOSCENZA DEI MATERIALI DA IMPIEGARE, CONSIDERAZIONI SULLE DINAMICHE E SOLUZIONI DEL DESIGN.

LE IDEE E LE FORME DELLA LINEA LUXURY FORTY-FIVE° PRENDONO VITA ALL'INTERNO DEL LABORATORIO LI DOVE, SITUATO A POCHISSIMI CHILOMETRI DAL CENTRO STORICO DI PRATO, INNOVAZIONE E TRADIZIONE SI INCONTRANO PER DAR VITA A FORME NUOVE.

*Linea Luxury  
Forty-Five°*





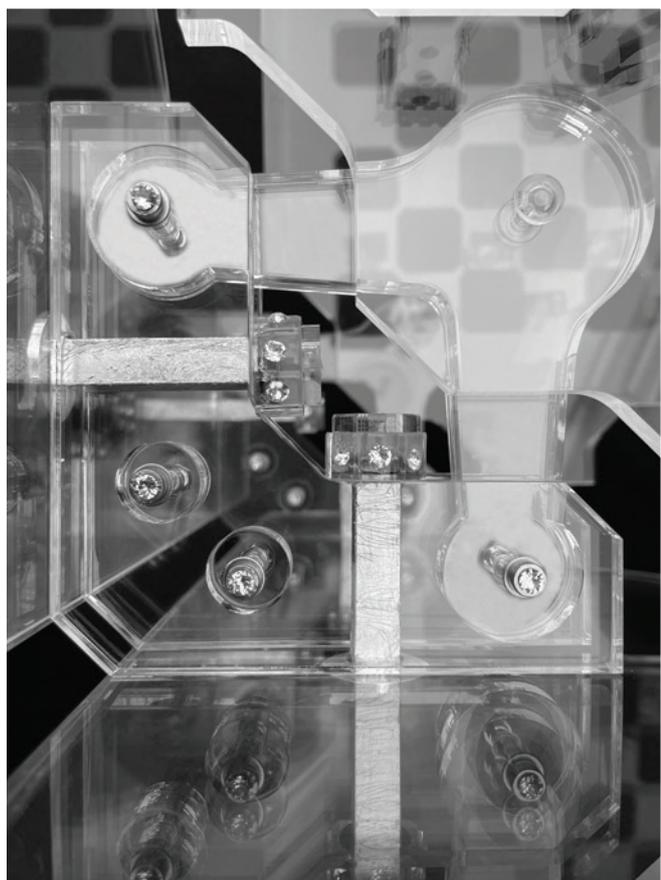
COME PUO' UN TAVOLINO DIVENTARE IL PROTAGONISTA DI UN INSIEME D'ARREDO DOVE FAR COESISTERE STILI, FORME E VOLUMI DIVERSI? LA LINEA LUXURY FORTY-FIVE°, ANTEPONENDOSI QUESTO DILEMMA, HA PROGETTATO QUESTO STRAORDINARIO "TABLE BASSE" IL QUALE RACCHIUDE, ALL'INTERNO DELLA SUA STRUTTURA REALIZZATA COMPLETAMENTE IN PLEXIGLASS, UNA STRAORDINARIA SCACCHIERA NELLA QUALE SI FONDONO, PER DAR VITA AD UNA CREAZIONE UNICA, MATERIALI COME PLEXIGLASS, FOGLIA ORO 24 KT O ARGENTO 999/1000 E DETTAGLI IN ORIGINALI CRISTALLI SWAROVSKI.

LA SUA FORMA, LA QUALE TIENE IMPRESCINDIBILMENTE CONTO DEI DETTAMI DELLA LINEA FORTY-FIVE°, E' SAPIENTEMENTE PROGETTATA IN MODO CHE OGNI ANGOLO, OGNI LINEA ED OGNI PIANO, SAPPIA RENDERSI PROTAGONISTA DELLA PROSPETTIVA DA CUI LO SI OSSERVA.

LA SUA STRUTTURA E' RIGIDA E TEUTONICA MA, GLI INEVITABILI RIFLESSI EMESSI DA OGNI SFACCETTATURA ACCURATAMENTE ESEGUITA, DANNO UN ANIMA A QUESTO STRAORDINARIO CAPOLAVORO DAL DESIGN COMPLETAMENTE MADE IN ITALY.

LA SCACCHIERA, DOVE OGNI PEDINA HA INCASTONATO UNO O PIU' CRISTALLI SWAROVSKI, POGGIA SU UN PIANO AMOVIBILE NEL QUALE, 64 CASE, SI ALTERNANO TRA LA TRASPARENZA E LA VERA FOGLIA ORO O ARGENTO PER DAR VITA AD UN VERO GIOIELLO. I DETTAGLI NECESSARI ALL'ASSEMBLAGGIO, COME STAFFE E VITI, SONO IMPREZIOSITI ANCH'ESSI DA CRISTALLI SWAROVSKI E DECORATI DA FOGLIA ORO O ARGENTO.

NONOSTANTE LA SUA ESATTEZZA TRADISCA UNA PRODUZIONE IN SERIE, OGNI COMPONENTE E' ACCURATAMENTE REALIZZATO E GESTITO DALLE SAPIENTI MAESTRANZE ARTIGIANE DALLA PROGETTAZIONE, ALLA PRODUZIONE, ALL'ASSEMBLAGGIO: OGNI FASE DI PRODUZIONE E' SOTTOPOSTA AD UN CONTROLLO DI QUALITA' SUPERIORE. SI SVILUPPA IN 51 CM DI ALTEZZA, 58 CM DI LARGHEZZA E 74 CM IN LUNGHEZZA.



LE STAFFE DI SUPPORTO ANGOLARI, SULLE QUALI E' POSTA LA TUTELA DEL MODELLO NR. 402020000003599 PRESSO IL MINISTERO DELLO SVILUPPO ECONOMICO, SI INTEGRANO PERFETTAMENTE CON LA STRUTTURA E FANNO PARTE DELLA VISIONE D'INSIEME. LE VITI NECESSARIE ALL'ASSEMBLAGGIO, SONO RIVESTITE IN FOGLIA ORO O ARGENTO, E SAPIENTEMENTE DECORATE E IMPREZIOSITE CON CRISTALLI SWAROVSKI I QUALI CREANO PUNTI LUCE CHE VANNO A VALORIZZARE IL SUPPORTO STESSO.

LA COMPOSIZIONE A 3 LIVELLI PRINCIPALI, GARANTISCE, NON SOLO GRANDE STABILITA' ALLA STRUTTURA, MA PERMETTE DI ALLOGGIARE IN TUTTA SICUREZZA, SIA UN PIANO INFERIORE CHE FUNGE DA PORTA RIVISTE, NONCHE' UNO SUPERIORE RELATIVO IL "PIANO SCACCHIERA".

ENTRAMBI I PIANI SONO AMOVIBILI E RISPETTANO I DETTAMI DELLA LINEA LUXURY FORTY-FIVE°.

LA BELLEZZA DI QUESTO TAVOLINO NON E' RACCHIUSA SOLO NEL SUO INSIEME, MA IN OGNI SINGOLO DETTAGLIO.

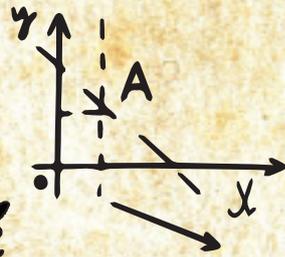
# Fondamentali

Angolo curvo



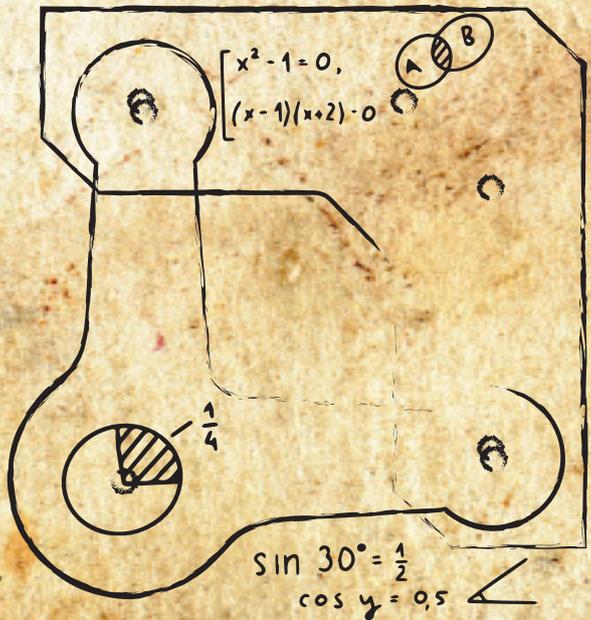
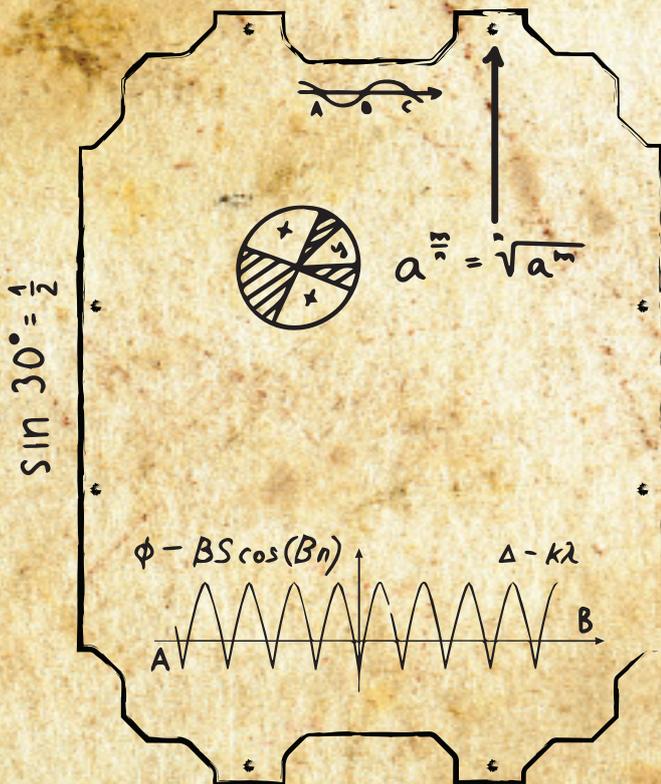
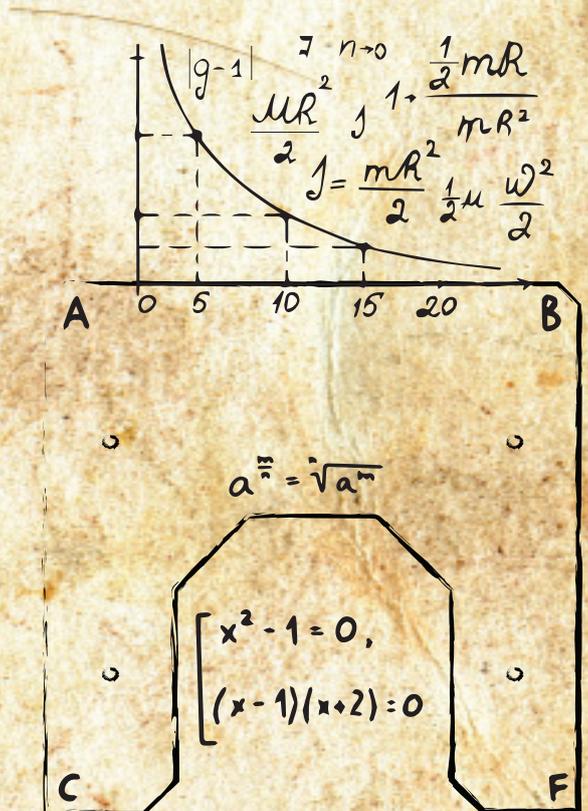
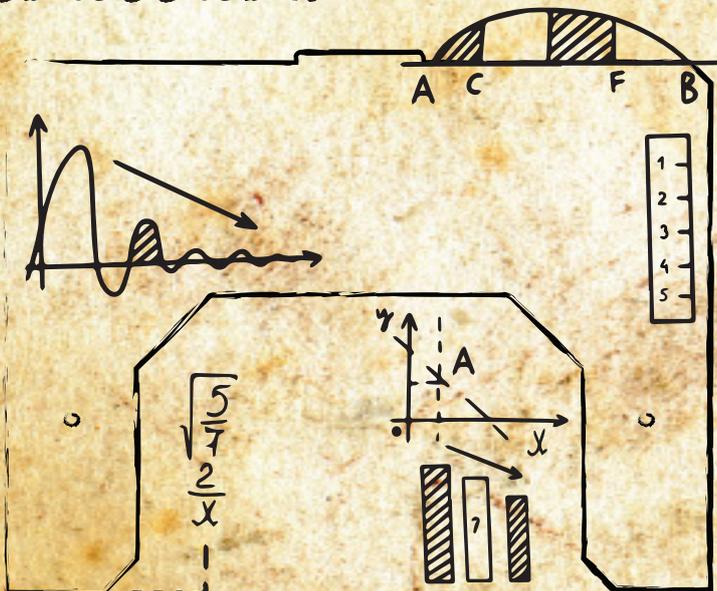
Angolo forty-five°

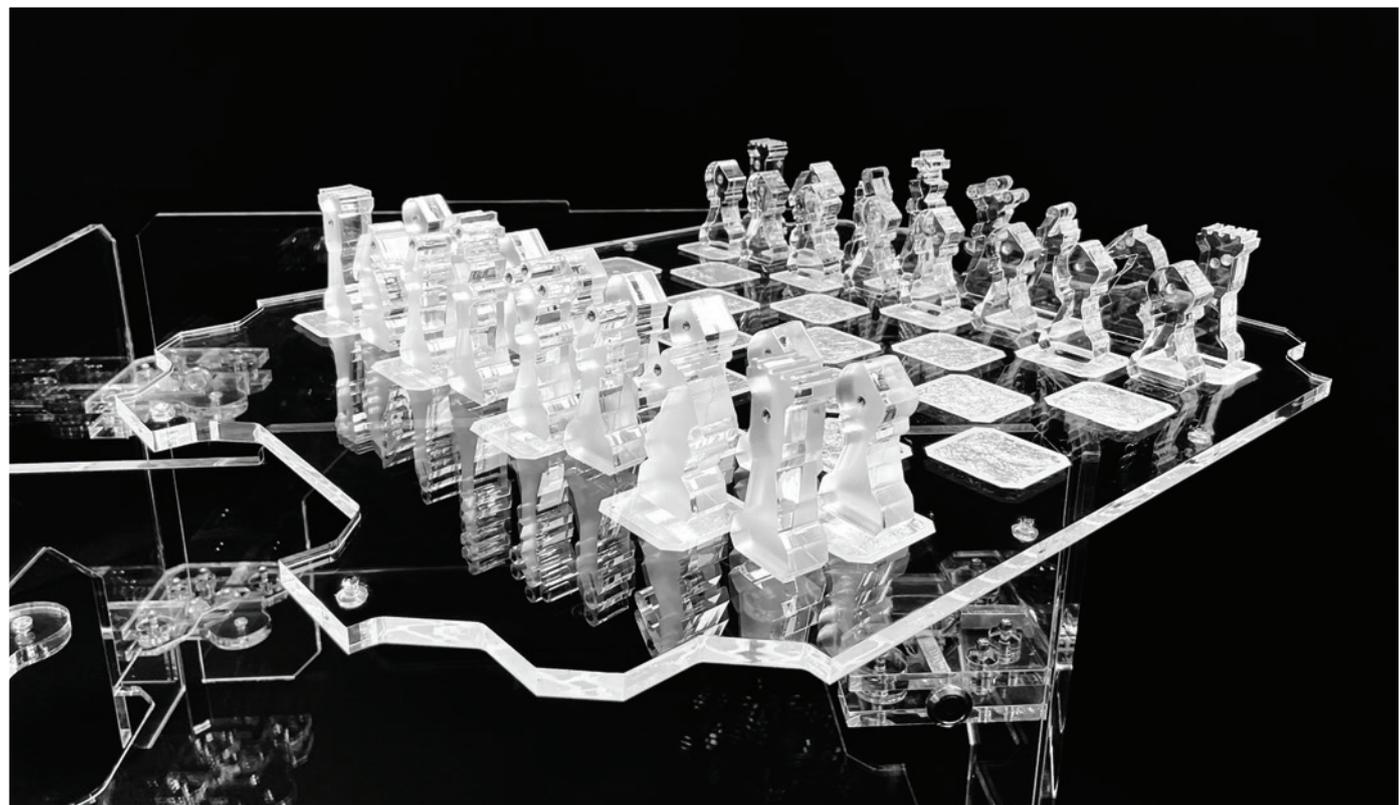
45°



No Si

# Struttura





IL PIANO SUPERIORE IN PLEXIGLASS, IL QUALE SI PONE COME PIANO DI APPOGGIO PRINCIPALE NELLA CONFIGURAZIONE PRIMARIA DEL TAVOLINO, E' FACILMENTE REMOVIBILE GRAZIE A 2 PERNI-ALLOGGIO AD INCASTRO MANUALE. UNA VOLTA RIMOSSO SI ACCEDI AL PIANO SCACCHIERA IL QUALE, GRAZIE AD UN DESIGN CHE TIENE CONTO DI 2 INCAVI, PERMETTE DI ESTRARRE LA SCACCHIERA E RIPORLA, SIA SUL PIANO PRINCIPALE UNA VOLTA RIMONTATO, OPPURE POGGIARLA SU QUALSIASI ALTRO PIANO SENZA RISCHIO DI DANNEGGIARE LE SUPERFICI IN QUANTO DOTATA DI PICCOLI SUPPORTI IN GOMMA ANTIGRAFFIO.



OGNI STAFFA SUPPORTO E' UN CAPOLAVORO DI DESIGN E INGEGNO: AD ESSE, MEDIANTE APPOSITE VITI, SONO FISSATI I PANNELLI LATERALI I QUALI E' POSSIBILE RIMUOVERE IN CASO NECESSITINO DI ESSERE SOSTITUITI O LUCIDATI CON IL TEMPO PER LA RIMOZIONE DI GRAFFI O ABRASIONI. COSI' FACENDO, IL TUO "TABLE BASSE" SARA' SEMPRE COME NUOVO.

VITI E ALLOGGI, COMPLETAMENTE IN ACCIAIO, SONO AVVOLTI IN UNA FOGLIA ARGENTO PURO IN 999/1000.

LE VITI FANNO DA SUPPORTO A LUCENTISSIMI E ORIGINALI CRISTALLI SWAROVSKI. ANCHE I COPRIDADI, GRAZIE ALLA PREDISPOSIZIONE IN FASE PROGETTUALE, INCASTONANO CRISTALLI TAGLIO BRILLANTE. GLI INEVITABILI RIFLESSI, EMESSI DA OGNI SFACCETTATURA ACCURATAMENTE ESEGUITA A TAGLIO LASER, DA L'IMPRESSIONE DI TROVARSI DAVANTI AD UN VERO E PROPRIO GIOIELLO.



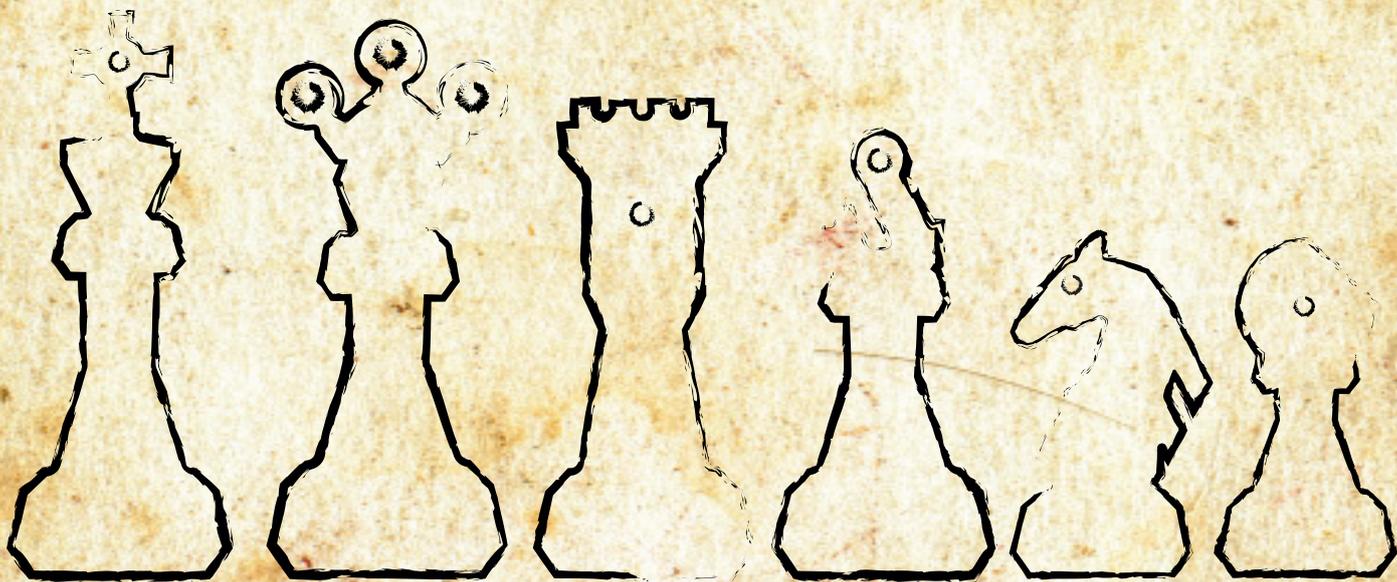
LO SPESSORE DI OGNI SCACCO E' DI 20 MM. IL TAGLIO E' NETTO, PULITO E PRECISO: L'INGASTONATURA FRONTE-RETRO PERMETTE DI FAR SI CHE OGNI PEDINA SIA SPECULARE. LE PROPORZIONI TRA ESSE SONO RISPETTATE E LA MANEGGEVOLEZZA PIACEVOLE. LA SATINATURA DELLE 16 PEDINE, AVVERSE A QUELLE TRASPARENTI, E' ESEGUITA A MANO UNITA' PER UNITA' E, L'INGASTONATURA DEGLI SWAROVSKI, VIENE EFFETTUATA IN MODO ACCURATO DA MAESTRANZE ESPERTE.



# Design Scacchi...

Q.tà 32

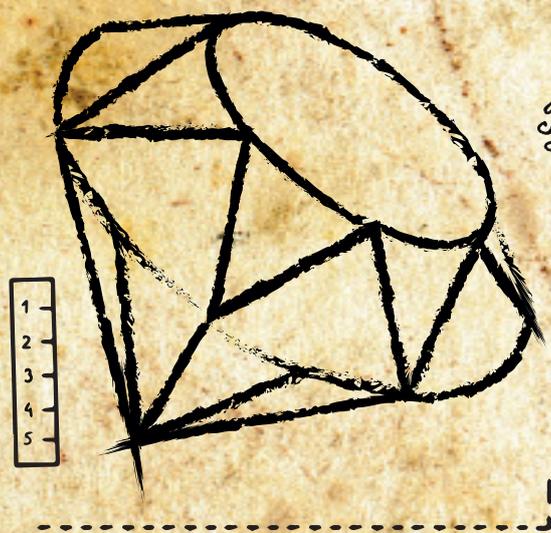
Modelli Depositati al Nr. 402021000001262  
presso Ministero dello Sviluppo Economico



: Spessore del Plexiglass 2 cm.

: Satinatura eseguita accuratamente a mano.

## Cristallo Swarovski



Round brilliant cut  
Chaton

Tipo di Taglio...:

- : Princess cut
- : Emerald cut
- : Pear o drop cut
- : Radiant cut
- : Oval cut
- : Cushion cut
- : Heart cut
- : Marquise cut
- : Trilliant cut

## Osservazioni

: Gli scacchi si differenziano tra satinati e trasparenti.

: A seconda della versione viene applicato uno Swarovski taglio diamante completamente trasparente oppure effetto fumè.



IL PIANO DI GIOCO E' CARATTERIZZATO DA 64 CASE, LE QUALI SI ALTERNANO TRA QUELLE DECORATE IN FOGLIA ARGENTO, CIRCOSCRITTE DA UNA CORNICE BIANCA CON ANGOLI A 45°, E QUELLE TRASPARENTI, DEFINITE SOLAMENTE DAGLI INTERSPAZI TRA I "PIENI". LA FOGLIA ARGENTO E' RIPORTATA MANUALMENTE E, AD OGNI APPLICAZIONE, SI PRESENTA VOLUTAMENTE CON UN ASPETTO PIU' IRREGOLARE O LISCIO. LA LUCENTEZZA RIFLESSA E' DAVVERO SORPRENDENTE E, NELLA VISIONE D'INSIEME, E' UNA FONDAMENTALE DI QUESTO "TABLE BASSE". GLI SCACCHI IN PLEXIGLASS SI ALTERNANO IN LUCIDI TRASPARENTE E SATINATI ED, OGNUNO, HA INCASTONATO UNO O PIU' CRISTALLI SWAROVSKI SUDDIVISI A LORO VOLTA IN CRISTALLI TRASPARENTI OPPURE FUME'.



CASINO



ROYALE



*Scoprine i Dettagli...*



## *Versione Royal Roulette*

NELLO STILE INCONFONDIBILE DELLA LINEA FORTY-FIVE, DOVE OGNI CREAZIONE E' CONCEPITA PER INTERAGIRE CON L'AMBIENTE CIRCOSTANTE, NASCE LA "ROULETTE ROYAL" OVVERO UN TABLE BASSE IL QUALE CUSTODISCE, ALL'INTERNO DELLA SUA STRUTTURA, UNA PRESTIGIOSA ROULETTE IN LEGNO DI MOGANO LA QUALE, NON SOLO INTERPRETA AL MEGLIO IL CONNUBIO TRA PLEXIGLASS E LEGNO, TRA MODERNO E CLASSICO, MA PERMETTE DI INTRATTENERE GLI OSPITI CON UNO DEI GIOUCHI DA TAVOLO PIU' LEGGENDARI.

SUL PIANO SUPERIORE AMOVIBILE, IL QUALE FUNGE DA PIANO D'APPOGGIO, E' RIPRODOTTO IL PIANO DI GIOCO CON CASELLE, ENTRO LE QUALI, SONO RIPORTATI I NUMERI DEL COLORE CORRISPETTIVO. QUESTO SISTEMA GARANTISCE LA MASSIMA TRASPARENZA SENZA INFICIARE CON LE FONDAMENTALI DI GIOCO.

IL PIANO SUPERIORE INOLTRE E' DOTATO AGLI ANGOLI DI 4 SUPPORTI I QUALI PERMETTONO DI POTER APPOGGIARE IL PIANO SU QUALSIASI SUPERFICIE. ALTRESI', IL PIANO SOTTOSTANTE LA ROULETTE, E' DISPONIBILE PER FUNGERE DA SUPERFICIE DI APPOGGIO PER GIORNALI, RIVISTE ED ALTRI COMPLEMENTI D'ARREDO.

UNA VOLTO RIMOSSO IL PIANO SUPERIORE SI ACCEDA AD UN PIANO SUPPORTO IL QUALE INCASTONA SAPIENTEMENTE UNA SPLENDIDA ROULETTE IN LEGNO DI MOGANO E DOTATA DI DETTAGLI OTTONATI. I 5 BLOCCHI DI FICHES CONSIDERANO OGNUNO 13 UNITA' SUDDIVISE IN VALORI DA 5, 10, 20, 50 E 100. LE STESSE ALLOGGIANO IN UN BASAMENTO APPPOSITAMENTE IDEATO PER INTEGRARSI AL MEGLIO CON LE FORME CHE CARATTERIZZANO QUEL RIPIANO DEL TABLE BASSE'.

ANCHE PER QUESTA STRAORDINARIA VERSIONE, OGNI DETTAGLIO E' PIENAMENTE CONSIDERATO E GESTITO DALLE SAPIENTI MAESTRANZE ARTIGIANE DALLA PROGETTAZIONE, ALLA PRODUZIONE, ALL'ASSEMBLAGGIO: OGNI FASE DI PRODUZIONE E' SOTTOPOSTA AD UN CONTROLLO DI QUALITA' SUPERIORE. SI SVILUPPA IN 51 CM DI ALTEZZA, 58 CM DI LARGHEZZA E 74 CM IN LUNGHEZZA.



IL PIANO SUPERIORE E' CARATTERIZZATO DA ADESIVI PVC HD DORATI I QUALI VANNO A DEFINIRE LE PERIMETRALI DEL PIANO DI GIUOCO: I NUMERI NERI E ROSSI, CONTORNATI DA BORDO DORATO, MANTENGONO QUELLO STILE CLASSICO TIPICO DEL GIUOCO DELLA ROULETTE.



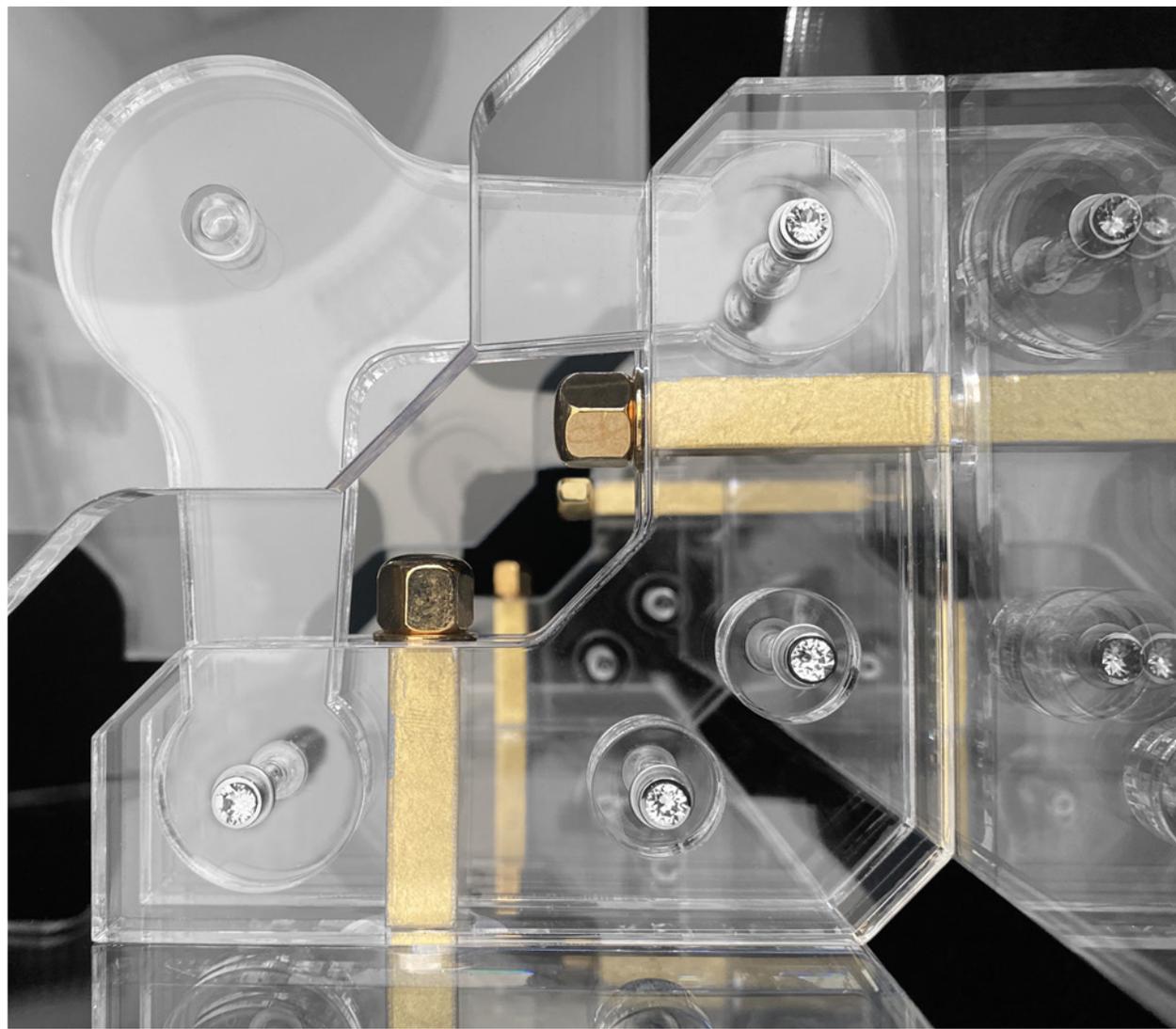
SUL RIPIANO SOTTOSTANTE, ACCESSIBILE MEDIANTE IL SEMPLICE SOLLEVAMENTO DEL PIANO SUPERIORE, E' RIPOSTA INCASTONATA IN APPOSITO ALLOGGIO, UNA SPLENDIDA ROULETTE DAL DIAMETRO DI 31 CM COMPLETAMENTE REALIZZATA IN PREGIATO LEGNO DI MOGANO E DOTATA DI FORNIMENTI IN OTTONE LUCIDO.



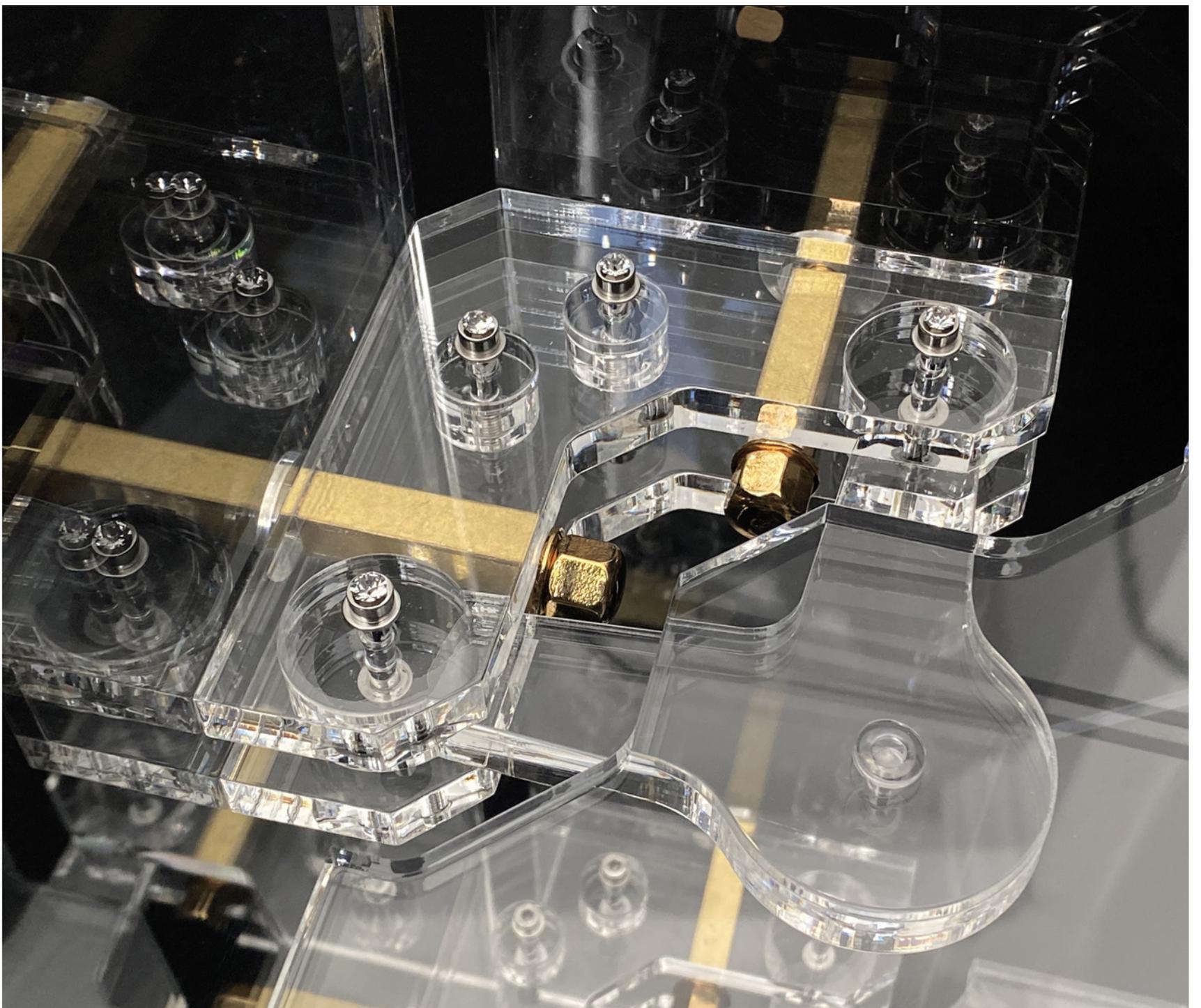
**I 5 BLOCCHI DI FICHES CONSIDERANO OGNUNO 13 UNITA' SUDDIVISE IN VALORI DA 5, 10, 20, 50 E 100. LE STESSO ALLOGGIANO IN UN BASAMENTO APPPOSITAMENTE IDEATO PER INTEGRARSI AL MEGLIO CON LE FORME CHE CARATTERIZZANO QUEL RIPIANO DEL TABLE BASSE'. OGNUNA DI ESSE E' REALIZZATA COMPLETAMENTE IN PLEXIGLASS TRASPARENTE ED I VALORI RELATIVI SONO RIPORTATI IN MODO SPECULARE. I COLORI ROSSO, BLU, NERO, BIANCO E VERDE SI INTEGRANO PERFETTAMENTE CON LA VISIONE D'INSIEME.**

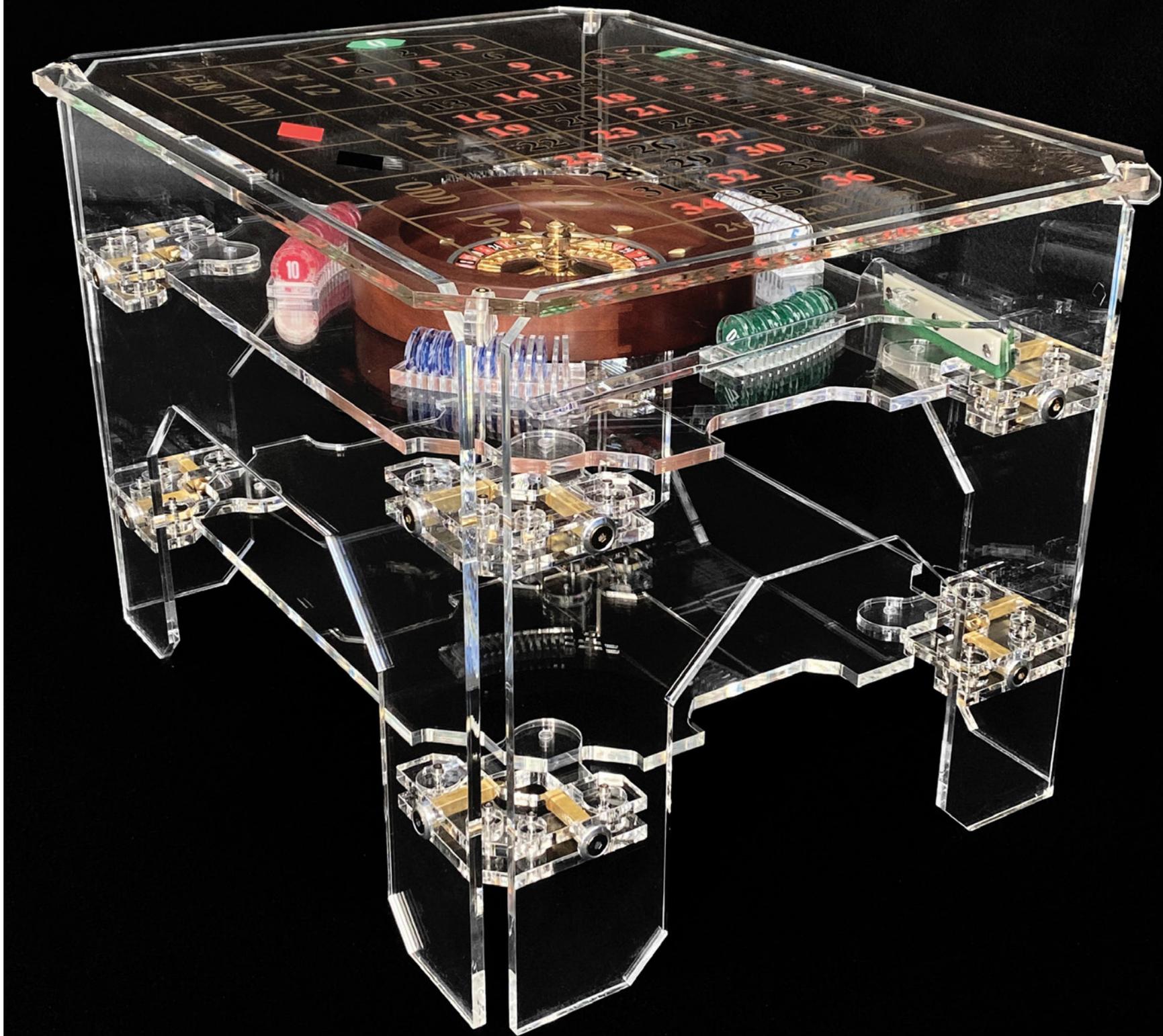


**IL RASTRELLO PER LE FICHES, NON MENO IMPORTANTE NELLA VISIONE D'INSIEME DEL TABLE BASSE, E' UN CAPOLAVORO DI ESTETICA E FUNZIONALITA': PLEXIGLASS TRASPARENTE SAPIENTEMENTE LAVORATO NEL RISPETTO DELLE FORME CHE REGOLANO LA LINEA FORTY-FIVE, FELTRO VERDE ANTIGRAFFIO E FINITURE IN PLEXIGLASS BIANCO E VITI CROMATE, RENDONO QUESTO RASTRELLO UN ACCESSORIO FONDAMENTALE PER IL DESIGN COMPLESSIVO DI QUESTA STRAORDINARIA ROULETTE.**



ANCHE IN QUESTA VERSIONE, OGNI STAFFA SUPPORTO E' UN CAPOLAVORO DI DESIGN E INGEGNO: AD ESSE, MEDIANTE APPOSITE VITI, SONO FISSATI I PANNELLI LATERALI I QUALI E' POSSIBILE RIMUOVERE IN CASO NECESSITINO DI ESSERE SOSTITUITI O LUCIDATI CON IL TEMPO PER LA RIMOZIONE DI GRAFFI O ABRASIONI. COSI' FACENDO, IL TUO "TABLE BASSE" SARA' SEMPRE COME NUOVO. VITI E ALLOGGI, COMPLETAMENTE IN ACCIAIO, SONO AVVOLTI IN UNA FOGLIA ORO IN 24 KT COSI' COME I DADI, RICOPERTI IN ORO 24 KT APPLICATI MEDIANTE BAGNO GALVANICO ALTA QUALITA'. INFINE, DEI CRISTALLI SWAROVSKI SAPIENTEMENTE APPLICATI, VANNO A IMPREZIOSIRE LE VITI RENDENDO QUESTE STAFFE DEI VERI CAPO-LAVORI.



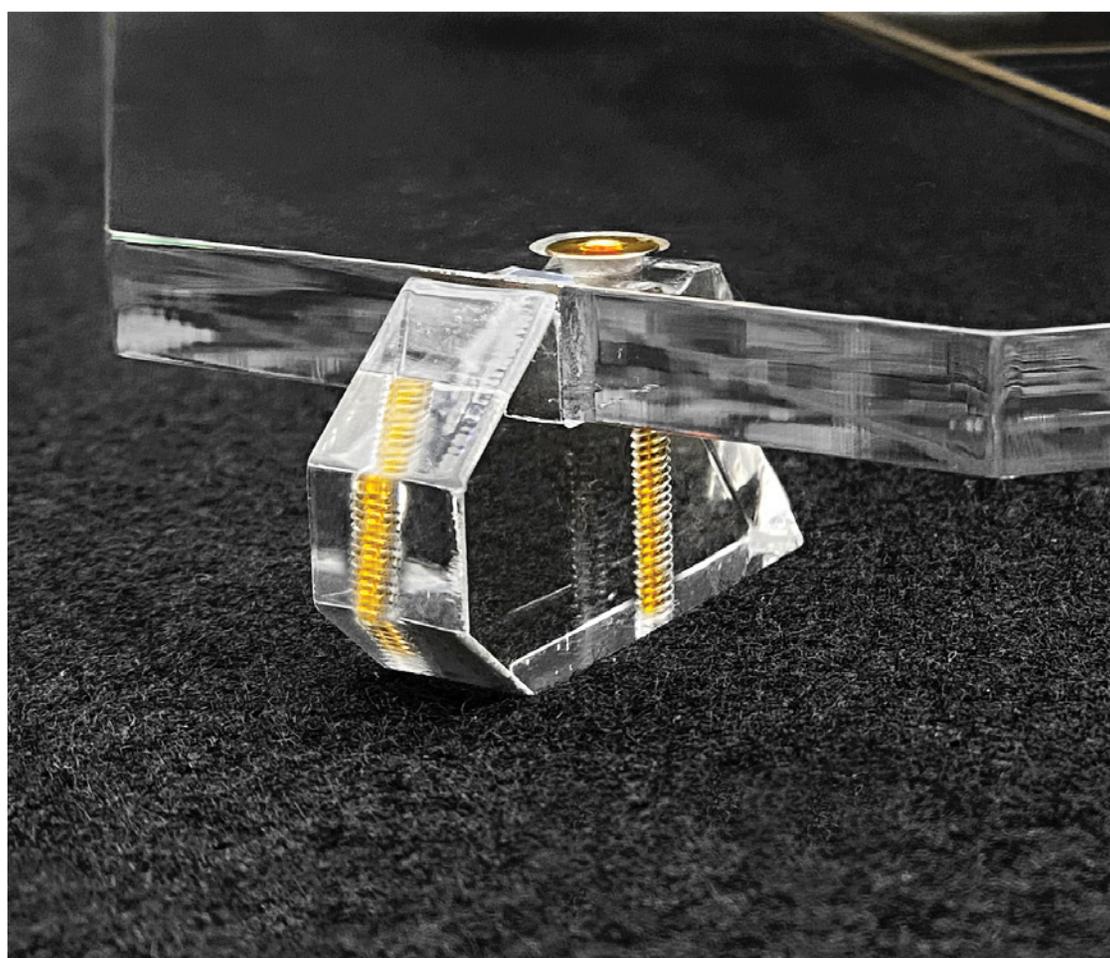
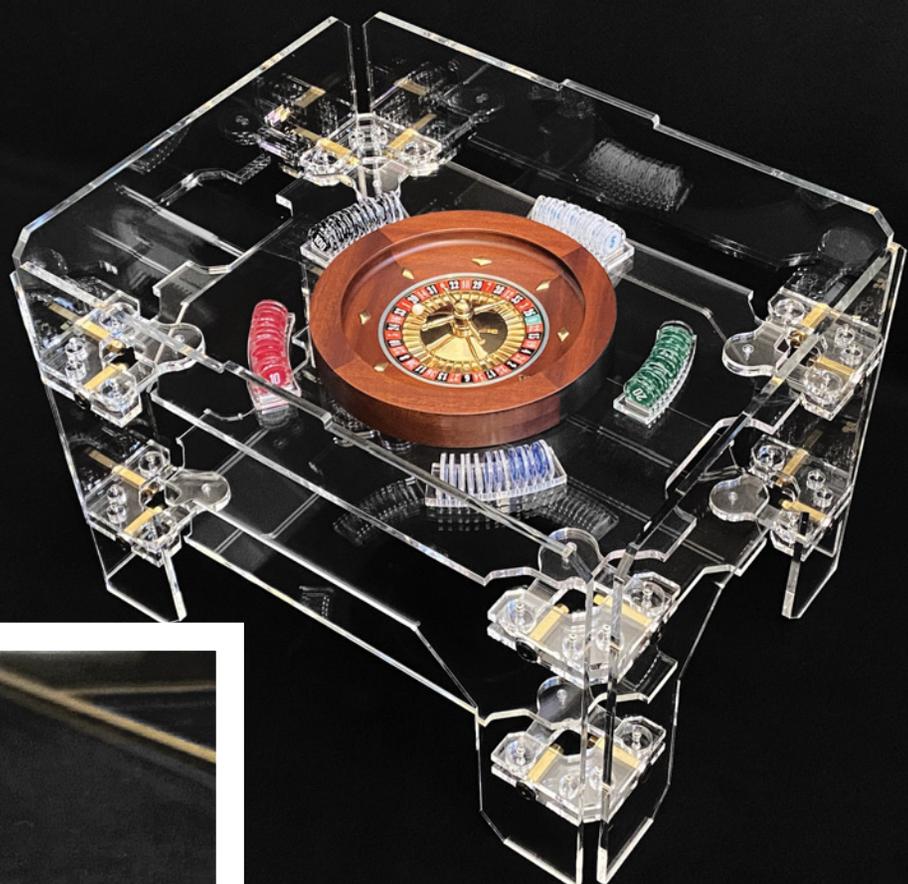


OGNI LATO, OGNI SFACCETTATURA, SFRUTTA LE NATURALI TRASPARENZE DEL PLEXIGLASS E GLI INEVITABILI RIFLESSI CHE RISPONDONO ESCLUSIVAMENTE AI DETTAMI DELLA LUCE. LA DEFINIZIONE DEI SUOI LATI, DEI SUOI ANGOLI E DELLE SUE SMUSSATURE E' DATA DA TAGLI NETTI EFFETTUATI MEDIANTE LASER.

SI HA L'IMPRESSIONE DI ESSERE DAVANTI AD UN VERO E PROPRIO SCRIGNO IL QUALE, TRADISCE AL SUO INTERNO, UN LEGGENDARIO GIOCO ATTO ALL'ARREDO E ALL'INTRATTENIMENTO DEI PROPRI OSPITI.



COME UNO SCRIGNO, SOLLEVANDO IL "COPERCHIO", SI ACCEDE AL CUORE DEL TABLE BASSE IL QUALE INCASTONA LA ROULETTE ED I SUOI FONDAMENTALI. IL PIANO DI GIUOCO, SUL QUALE SONO RIPORTATI GLI ORIGINALI SCHEMI UTILI ALLA PUNTATA, PUO' ESSERE APPOGGIATO SU QUALSIASI SUPERFICIE PIANA E SOLLEVATO CON FACILITA'.



INFATTI, GRAZIE A DEI PICCOLI SUPPORTI FISSATI AI 4 ANGOLI SMUSSATI DEL RIPIANO I QUALI SONO UTILI A TENERE SOLLEVATO IL PIANO DI GIUOCO DAL RIPIANO DI APPOGGIO, E' POSSIBILE PRESERVARE AL MEGLIO LA SUPERFICIE DI APPOGGIO DA GRAFFI E USURA. INOLTRE QUESTI SUPPORTI, I QUALI SONO FISSATI AL PIANO MEDIANTE VITI CON RIVESTIMENTO IN ORO A 24 KT, SI INTEGRANO AL MEGLIO AL DESIGN D'INSIEME.

*Since  
to  
1968*  
Banfi  
Luxury

4luxury  
FORTY-FIVE  
5<sup>®</sup>

[WWW.LUXURYFORTYFIVE.COM](http://WWW.LUXURYFORTYFIVE.COM)